

# Stage

# Dessin

# CONTEMPORAIN

## "Revisiter les mythes et œuvres du passé pour interroger notre présent"

Travail à partir de reproductions d'œuvres antiques, médiévales ou modernes et de vos propres images, avec des propositions de textes sur quelques grands mythes de notre mémoire collective.

Présentation de nombreuses pistes de recherche graphiques, y compris totalement abstraites.

Des propositions variées pour inviter l'imaginaire de chacun !

**Dimanche 22 mars**

**10h - 17h30**

**80 euros**

**9 personnes max**

**matériel fourni**

**Débutants** : fondamentaux des gestes, des outils et des valeurs, premiers éléments de composition.

**Confirmés** : enrichir ses dessins par l'apport d'autres images, notamment issues de son monde intime, et les transformer par le travail et "les gestes du faire" (collages, gommage, déchirage, saturation...). Découverte de différentes techniques originales de dessin contemporain.

**Artistes** : accompagnement pour enrichir votre recherche personnelle en associant votre propre langage (signes, style..) avec un thème extérieur et des techniques nouvelles.

**partager énergie, plaisir  
et créativité**

À Chaville,  
dans l'atelier de  
**Valérie Sizaret**  
Artiste Peintre,  
Professeur de dessin

Vous pourrez préparer\* ce stage par une visite de galeries parisiennes organisée par Valérie sur ce thème, le samedi 7 ou le 14 mars

*\* Stage et visite sont complémentaires mais indépendants, vous pouvez vous inscrire à l'un sans suivre l'autre*

Infos et inscription :  
[valerie.sizaret@free.fr](mailto:valerie.sizaret@free.fr)